

# Barok in de Mariënburgkapel: Histoire de la flûte

Ensemble Des Nuances

Anastasia Anufrieva & Susanne Wendler

**Vrijdag 13 mei, 19.30**

**Mariënburgkapel**

Mariënburg 26, 6511 PS Nijmegen

Entree 15 euro

Bij voorkeur reserveren via [desnuances2019@gmail.com](mailto:desnuances2019@gmail.com)

Jean Cristophe Naudot

Troisième Sonate pour  
flûtes traversières sans  
basse op.5

Willem de Fesch

Sonate in e-mineur

Wilhelm Friedemann Bach

Sonate II für zwei Flöten

Friedrich Kuhlau

Duo Concertant op. 10,1

Susanne en Anastasia hebben zich verdiept in het bespelen van oude dwarsfluiten. Vooral de klank van deze instrumenten met hun fascinerende kleuren en schakeringen willen zij weer tot leven brengen. Zij bespelen in dit concert drie verschillende traverso's: de Hotteterre fluit bij Naudot, de barokke traverso bij De Fesch en bij Bach en de klassieke kleppenfluit bij Kuhlau. Iedere fluit heeft haar eigen klank met veel verschillende nuances.